

**M A N U A L D E**  
I D E N T I D A D E V I S U A L



# Olá. Este é o Manual de Identidade visual das Tintas Renner.

Nossa marca é um dos bens mais importantes da nossa empresa. Por isso criamos este manual: para ter certeza que ela está sendo mostrada para o mundo da maneira correta. Nele vamos apresentar a forma correta de utilizarmos a marca, levando em conta aplicações, tamanhos e o que mais for necessário. Vamos lá?



# Índice

|                                        |           |
|----------------------------------------|-----------|
| <b>Uso preferencial da marca</b> ..... | <b>04</b> |
| Usos alternativos .....                | 05        |
| Assinaturas.....                       | 06        |
| Redução mínima .....                   | 15        |
| <b>Cores</b> .....                     | <b>16</b> |
| Mood fotográfico incorreto .....       | 17        |
| Usos incorretos .....                  | 18        |
| <b>Submarcas</b> .....                 | <b>19</b> |
| Aplicações embalagens.....             | 20        |
| Aplicações layout de lojas.....        | 21        |
| Aplicações fachadas.....               | 22        |
| Aplicações vestuário.....              | 23        |
| Aplicações promocionais.....           | 24        |
| Aplicações frotas .....                | 25        |

# Uso preferencial da marca

O uso preferencial da marca é em formato retangular, com box vinho, onda branca, sem sombra, by PPG à direita, alinhado com o "R" final. A versão do galão institucional deve ser utilizada preferencialmente em peças digitais, salvo em situações em que a impressão mantenha a qualidade dos efeitos sombra e luz. Importante: no formato retangular, a cor da onda é branca, no formato doo galão institucional, a onda é sempre dourada.

## Obrigatoriedade do uso "by PPG"

O logo Tintas Renner, obrigatoriamente, é acompanhado do by PPG, alinhado ao "R" final.

VERSÃO  
RETÂNGULO



VERSÃO  
GALÃO INSTITUCIONAL

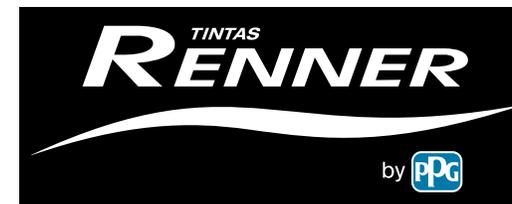


# Usos alternativos

Existem usos alternativos em que se dispensa o box vinho, mas somente quando a aplicação da cor vinho for prejudicial à composição geral.



Uso positivo



Uso negativo



Uso alternativo em preto



Uso alternativo em negativo sobre fundos coloridos e escuros



fundo branco

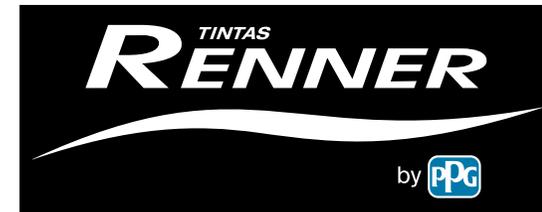
fundo escuro

fundo claro

sobre imagem

# Assinatura retângulo

A assinatura em retângulo é utilizada em peças promocionais, de pdv e materiais em geral. Ela pode ser usada na versão preferencial ou alternativa.



# Assinatura retângulo

## Aplicações

A assinatura retângulo permite que a marca fique sobre qualquer tipo de superfície. Nos usos alternativos, é preciso respeitar as regras de aplicação.

### PREFERENCIAL



Fundo branco

Fundo vermelho

Fundo claro



Fundo escuro

Sobre imagem

### ALTERNATIVOS



Fundo branco

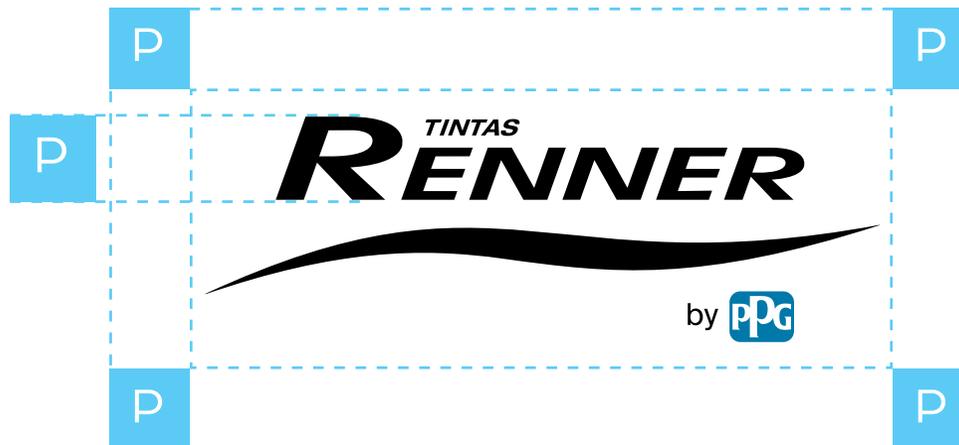
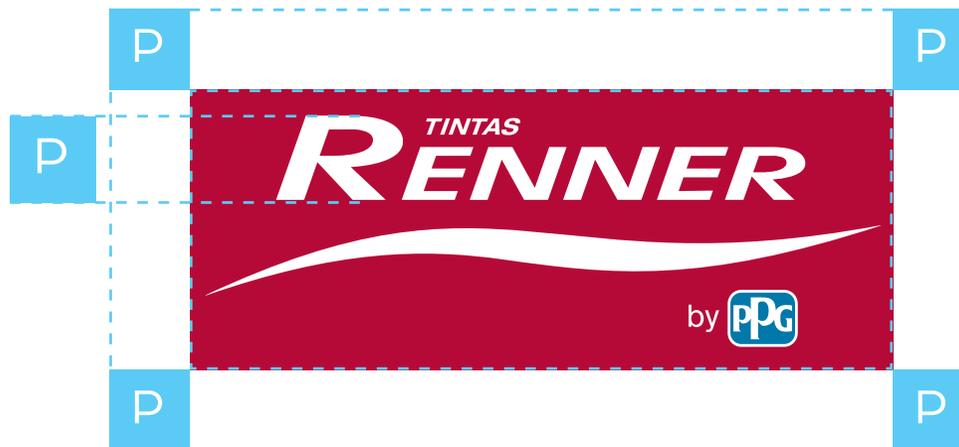
Fundo preto

Fundo colorido

# Assinatura retângulo

## Proteção

A assinatura em retângulo é utilizada em peças promocionais, de pdv e materiais em geral. Ela pode ser usada na versão preferencial ou alternativa.



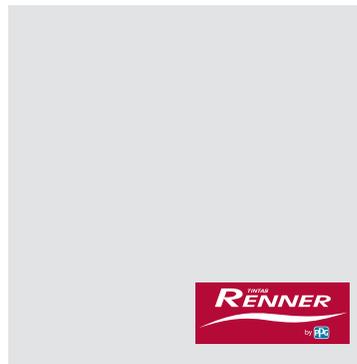
P=PROTEÇÃO

# Assinatura retângulo

## Uso

A assinatura em retângulo é utilizada em peças promocionais, de pdv e materiais que a impressão ou o tamanho não permite o uso do galão institucional. Ela pode ser usada na versão preferencial ou alternativa.

ASSINATURA  
NA BASE DO LAYOUT



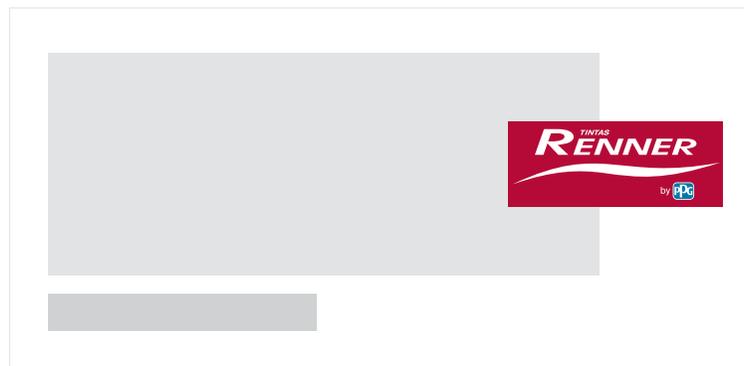
ASSINATURA  
NA BASE DO LAYOUT  
VAZANDO A PROTEÇÃO



ASSINATURA  
CENTRALIZADA



ASSINATURA  
LAYOUT HORIZONTAL



# Assinatura do galão institucional

A assinatura do galão institucional pode ser utilizada de duas formas: o galão institucional inteiro e ambientado, ou ele cortado. É importante respeitar as regras de aplicação para manter a identidade da marca.



**Inteiro**

SEMPRE COM SOMBRA E REFLEXO.



**Cortado**

SEMPRE NA BASE DO LAYOUT OU INTERAGINDO COM ALGUM ELEMENTO, NUNCA VOANDO.

# Assinatura do galão institucional

## Aplicações

A ideia do galão institucional é proteger o logotipo da marca. Por isso, essa assinatura pode ser aplicada em qualquer tipo de fundo sem prejudicar a leitura da marca.



**Cortado**  
fundo branco

**Cortado**  
fundo escuro

**Cortado**  
fundo claro

**Cortado**  
sobre imagem



**Inteiro**  
fundo branco

**Inteiro**  
fundo escuro

**Inteiro**  
fundo claro

**Inteiro**  
sobre imagem

# Assinatura do galão institucional

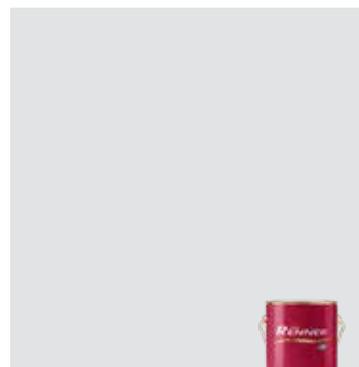
## Uso galão institucional cortado

O galão institucional cortado é a aplicação preferencial da assinatura da marca. Além da função de assinatura, ela também pode ser usada como elemento gráfico. É bom lembrar que ela precisa estar sempre interagindo com algum elemento, nunca solta, “voando” no layout.

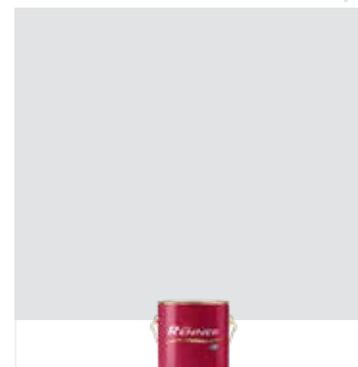
Como assinatura, ela deve sempre estar centralizada ou no canto direito do layout. Como elemento, ela pode aparecer em qualquer lugar, desde que respeite as regras de aplicação.

Aqui ao lado, alguns exemplos de uso.

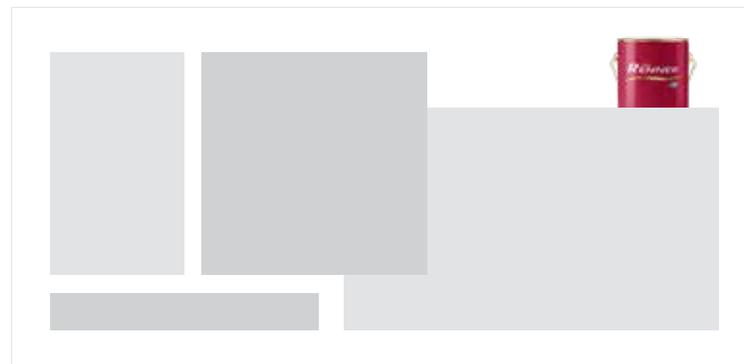
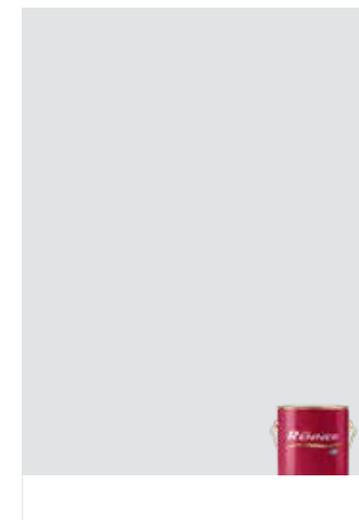
ASSINATURA NA BASE DO LAYOUT



ASSINATURA NA BASE DO LAYOUT VAZANDO A PROTEÇÃO

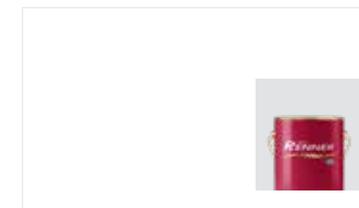


ASSINATURA ATRÁS DE ELEMENTO



ELEMENTO GRÁFICO INTERAGINDO COM OBJETO

ASSINATURA DENTRO DE BOX



# Assinatura do galão institucional

## Uso galão institucional cortado

O galão institucional pode variar na altura do corte de acordo com o layout. Mas ela deve respeitar a proteção do logo da marca.



P=PROTEÇÃO

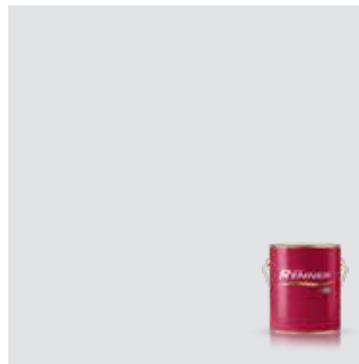


# Assinatura do galão institucional

## Uso galão institucional inteiro

O galão institucional inteiro pode ser utilizado tanto como assinatura, quanto como elemento gráfico. É importante ressaltar que sempre que utilizado, o galão inteiro deve estar ambientado com sombra e reflexo. Aqui do lado, alguns exemplos de como aplicar o galão inteiro em um layout.

ASSINATURA  
NA BASE DO LAYOUT



ASSINATURA  
NA BASE DO LAYOUT  
VAZANDO A PROTEÇÃO



ELEMENTO GRÁFICO  
ELEMENTO PRINCIPAL



ASSINATURA  
LAYOUT HORIZONTAL



# Redução mínima

Para manter a leitura do logo Tintas Renner, não podemos reduzir demais. É importante respeitar os padrões definidos aqui. Essa regra vale tanto para adicionar o retângulo, galão institucional inteiro quanto cortado.



# Cores

Com objetivo de manter o padrão e a identidade da marca Tintas Renner by PPG, temos um código para cada cor do logotipo, estabelecido nas escalas: Pantone, CMYK, RGB e Hexadecimal.

## Considerações sobre o logo PPG

O logo PPG sempre será usado nas cores azul ou preto. Quando aplicado sobre um fundo que não seja branco, deve-se utilizar a borda branca. O manual de identidade completo da logomarca PPG encontra-se em material separado.



**PANTONE 7427**  
C0 M100 Y65 K28  
R179 G9 B49  
#b30931

**PANTONE 307c**  
C100 M6 Y0 K34  
R0 G120 B169  
#0078A9

**White**  
C0 M0 Y0 K0  
R255 G255 B255

**Black**  
C91 M79 Y62 K79  
R0 G0 B0  
#000000

# Mood fotográfico

## Uso incorreto

Para a elaboração de materiais de divulgação, peças publicitárias, postagens em redes sociais e outros, a aplicação de algumas imagens não corresponde ao uso correto do produto ou mesmo à imagem que a marca quer passar. São elas:

Imagens sem resolução.



Crianças utilizando e brincando com os produtos.



Imagens com excesso de elementos, cores ou que configurem uma poluição visual.



Imagens com uso incorreto dos produtos.



Imagens desfocadas ou borradas.



Pessoas com tinta sobre a pele.



# Usos incorretos

A maneira como você aplica o logotipo Tintas Renner by PPG afeta o impacto da comunicação e

da imagem da marca. Por isso, é importante que o

logotipo seja sempre usado corretamente.

logotipo seja sempre usado corretamente.

Ao lado estão exemplificados alguns usos incorretos:



by PPG

não alterar a tipografia



by PPG

não alterar a proporção dos elementos



by PPG

não alterar o sentido da leitura



by PPG

não alterar a posição dos elementos



by PPG

não alterar a cor do endosso



by PPG

não inclinar



by PPG

não aplicar sem endosso



by PPG

não achatar horizontalmente



by PPG

não alterar as cores



by PPG

não aplicar somente com contorno



by PPG

não aplicar sem fundo



by PPG

não alterar o espaçamento dos elementos



by PPG

não alterar a proporção dos elementos



by PPG

não achatar verticalmente



by PPG

não aplicar com somente uma cor



by PPG

não aplicar sombra ou efeitos



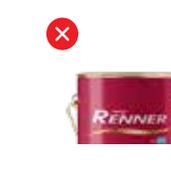
Não inclinar



Não achatar



Não cortar verticalmente



Respeitar a proteção do logo



Não aplicar sem sombra e reflexo



Não mudar a cor



Não cortar só o topo



Não achatar

# Submarcas

A Tintas Renner by PPG possui outras submarcas que compõem seu portfólio de produtos. Veja cada uma delas e suas aplicações:



# Aplicações Embalagens

Além das versões já apresentadas, a Tintas Renner by PPG possui ainda uma versão de uso restrito somente às embalagens de produtos, com a onda abaixo da marca.

Uso restrito  
Linha Rekolor Pró



Uso restrito  
Linha Rekolor Gold



# Aplicações

## Layout de loja



# Aplicações Fachadas

O conjunto de elementos de identificação externa reforça de maneira clara e objetiva a Identidade Visual da marca Tintas Renner by PPG. Paredes externas deverão ser pintadas na cor vinho Tintas Renner (Pantone 7427 ou no Leque The Voice of Color - BLAZE PPG 13-16), e a disposição do logo e nome do estabelecimento devem seguir o exemplo ao lado:



# Aplicações Vestuário

Ao lado, ilustramos algumas formas de aplicação do logotipo Tintas Renner by PPG em materiais de vestuário.

Para esse tipo de aplicação não existe um limite máximo de tamanho, desde que seja respeitada a área de proteção.



# Aplicações Promocionais

Ao lado, ilustramos algumas formas de aplicação do logotipo Tintas Renner by PPG em materiais promocionais.

Para esse tipo de aplicação não existe um limite máximo de tamanho, desde que seja respeitada a área de proteção.



# Aplicações Frotas

A Identidade Visual da Tintas Renner aplicada também na frota. Com visual bastante arrojado, como o desenvolvido para o baú de carretas e caminhões, além do envelopamento de utilitários.



