

Descripción

UNIQUE es un producto monocomponente base acuosa de alto rendimiento, especialmente desarrollada para pintar todo tipo de superficies*. Su tecnología innovadora garantiza alta resistencia, durabilidad y excelente retención de brillo. Tiene poco olor, secado rápido, gran adherencia y nivelación. Ofrece protección, belleza y sofisticación en todas las superficies.

Colores

Blanco y múltiples colores a través del sistema de tintométrico Voice of Color.

Superficies

Azulejos, albañilería en general, madera, vidrio, vidrio, pisos (de bajo tránsito peatonal), metales (aluminio, hierro, galvanizado, zinc) y PVC.

En el caso de los azulejos y los recortes de vidrio, debido a la enorme variación de brillo y porosidad de los materiales disponibles en el mercado, se recomienda utilizar Primer UNIQUE para mejorar su adherencia.

Principales beneficios

Pinta todo tipo de superficies, excelente resistencia, duradera y fácil de aplicar: monocomponente.



Información Técnica

Embalaje	800mL, 875 mL, 3,2L e 3,5L
Plazo de Validez Embalaje cerrado, sin uso	36 meses
Plazo de Validez Colores Voice of Colour	6 meses A partir de entintado**
VOC* Compuestos Volátiles Orgánicos	Hasta 100 g/L
Sólidos por Peso*	45 - 52%
Peso Específico*	0,9 - 1,7 g/cm ³
Ponto de Inflamación*	Ver FISPQ

*Datos calculados con base en color blanco.

** Después de abierto el embalaje. Embalaje cerrado y sin dilución.

Manos y Secado



2 a 3
manos



Al tacto: 30 min

Entre manos: 4h

Completa: 24h*

A 25°C e 60% de humedad.

*Máximo rendimiento a los 5 días de curado.

Rendimiento (m² acabados conforme ABNT NBR 14942)

hasta	hasta	hasta	hasta
4,4m²	4m²	16m²	17,5m²
(875mL)	(800mL)	(3,2L)	(3,5L)

Para la aplicación por aspersión, considere un factor de pérdida adicional. El rendimiento indicado es un valor orientativo, obtenido por su aplicación sobre una superficie debidamente preparada y sellada. Este rendimiento puede variar según la dilución del producto, la técnica de aplicación, absorción de la superficie, el espesor de la aplicación y el color utilizado, y puede ser necesario mayor número de capas. Nota: este rendimiento es específico para colores con coordenadas L*≥87 y C≤35

Dilución y Herramientas

PINCEL



Diluir con 10% de
Agua

RODILLO PARA EPOXI O RODILLO DE ESPUMA



Diluir con 10% de
Agua

PISTOLA

2,2 a 2,8 kgf/cm²



Diluir 20% con
Agua

Recuerde de homogeneizar bien el producto antes de utilizar!

Ambiente/Terminación

Interno y Externo:

Acetinado y Brillante

Composición

Emulsión de látex modificado, pigmentos orgánicos e inorgánicos libres de metales pesados, cargas minerales inertes, dióxido de titanio, caolín, biocidas, coalescentes, aditivos y agua.

Sistema de Pintura

Preparación de la Superficie

Todas las superficies a pintar deben estar debidamente preparadas, observando las condiciones a continuación:

Perfectamente limpia, libre de partículas sueltas, aceites, grasas, ceras, moho o cualquier otra suciedad;

Para superficies con suciedad, moho/algas o degradadas por el clima, realice la limpieza utilizando una solución al 1% de agua clorada con cloro activo (mezcla de lejía con agua 1:1), esperar 6 horas a que actúe la solución, lavar para eliminar la solución y los residuos, y espere a que se seque por completo antes de pintar. En caso de grandes extensiones, utilice chorro de agua a alta presión.

Yeso/concreto/mampostería: Espere al menos 28 días para curar, secar, lijar y eliminar el polvo. Aplique el multisellador acuoso Renner. Si no es posible esperar la cura, aguardar a que la superficie se seque y aplicar dos manos cruzadas de Aquabloc Renner. Para una pared bien nivelada/lisa, aplique Massa Acrilica Renner (exterior) o Massa Corrida Renner (interior). Para repintado, lije hasta que se elimine el brillo y el polvo. Aplicar 1 capa de Pintura Unique diluida al 20% o Fondo Preparador de Paredes o Primer Unique, como Sellador.

Pisos Cerámicos Porosos o Cementados: Recomendado para bajos y medianos tráfico. Deben estar libres de infiltraciones de humedad. Cementado nuevo, esperar el curado de mínimo 28 días. Lavar previamente con solución de ácido muriático, para abrir el poros o eliminación de sales solubles. Deje actuar la solución por 40 minutos, enjuague con abundante agua y dejar secar completamente durante al menos 72 horas. Las cerámicas porosas nuevas, los contaminantes, las grasas y/o el polvo deben eliminarse con agua y detergente neutro, luego enjuagar con agua.

Metais ferrosos e Zincados: Lixar a superfície com lixa para metal. No caso de metais com ferrugem, aplicar um produto removedor de ferrugem, certificando-se da ação do mesmo. Eliminar contaminantes oleosos e/ou pó com água e detergente neutro, enxaguando em seguida com água. Aguardar a secagem da superfície e aplicar o produto conforme recomendado.

Azulejo, Pastilhas Cerâmicas, Pastilhas de Vidro e Vidro (Não recomendado para áreas úmidas/externas/fachadas): A superfície deve estar completamente isenta de infiltração de umidade e o produto não é recomendado para pisos de cerâmica não porosa e em paredes e pisos de áreas úmidas / submersas, como box de banheiro e piscinas. Limpar muito bem, utilizando detergente neutro, água e após passar álcool. Efetuar limpeza efetiva dos rejuntas, que ficam muito impregnados com gorduras, mofo e outros contaminantes. Enxaguar com água e deixar a superfície secar por pelo menos 24 horas antes do início da pintura a plicar o produto conforme recomendado. É necessário o uso de Primer Unique para aderência adequada da tinta. Não utilizar em áreas externas.

PVC: Eliminar contaminantes oleosos e/ou pó com água e detergente neutro, enxaguando em seguida com água. Aguardar a secagem da superfície e aplicar o produto conforme recomendado.

Repinturas em todas as superfícies: Observar atentamente a condição de aderência ao substrato antes de efetuar a pintura. Pinturas em bom estado que não apresentem pontos de descascamento deverão ser lixadas para que haja ancoragem. Pinturas descascadas deverão ser raspadas e lixadas para remoção completa das partes soltas. Utilizar espátula ou lixa. Sempre remover o pó e lavar com água e detergente neutro e em seguida enxaguar com água. Aguardar a secagem completa da superfície.

Produtos Auxiliares:

SELADORES: Primer Unique; Multiselador Pigmentado Aquoso; Fundo Preparador de Paredes Base Água; Selador Acrílico Pigmentado; Fundo Branco Fosco; Galvacryl; Zarcão 200; Majestic Isolante para Madeiras.

MASSAS: Massa Acrilica; Massa Corrida PVA (uso somente interno); Multimassa Tapa-Tudo (uso para correções localizadas), Massa para madeira 190

TEXTURAS: Adornare textura Lisa; Adornare Textura Média; Adornare Textura Rustica.